

## बी.ए. तृतीय वर्ष पांचवा सेमेस्टर

<b>खंड क :</b> समकालीन हिंदी कविता (5.1)		
<b>हिंदी 5.1</b>	<b>विषय वस्तु</b>	<b>पाठ्यक्रम के परिणाम</b>
<b>co-1</b>	समकालीन हिंदी कवि (सात) व उनकी कविताएं	<ul style="list-style-type: none"> <li>• कला पक्ष और भाव पक्ष का बोध</li> <li>• काव्य लेखन के लिए प्रवृत्त</li> <li>• देश प्रेम की भावना का बोध</li> <li>• काल बोध (तुलनात्मक अध्ययन)</li> <li>• भारतीय लोक जीवन का दर्शन</li> <li>• लेखन शैली व खड़ी बोली का बोध</li> <li>• आत्मीयता, नैतिकता आदि गुणों का विकास</li> <li>• नए आयाम व बदलाव के लिए प्रेरित</li> </ul>
<b>खंड ख :</b> हिंदी साहित्य का इतिहास - आधुनिक काल ( 5.2 )		
<b>हिंदी 5.2</b>	<b>विषय वस्तु</b>	<b>पाठ्यक्रम के परिणाम</b>
<b>co-2</b>	भारतेंदुयुग, द्विवेदीयुग, छायावाद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नई कविता, समकालीन कविता	<ul style="list-style-type: none"> <li>• आधुनिक काल की परिस्थितियां व विशेषताओं का ज्ञानार्जन</li> <li>• काल बोध व तुलनात्मक अध्ययन</li> <li>• भारतीय लोक जीवन का ज्ञान प्राप्त</li> <li>• सामाजिक व नैतिक गुणों का विकास</li> <li>• हिंदी साहित्य में रुचि बढ़ेगी</li> <li>• आधुनिककाल के प्रत्येक युग के कवियों का अध्ययन</li> <li>• हिंदी साहित्य से सामाजिक व नैतिक गुणों का विकास</li> <li>• कला पक्ष व भाव पक्ष का बोध</li> </ul>
<b>खंड ग :</b> प्रयोजनमूलक हिंदी (5.3)		
<b>हिंदी 5.3</b>	<b>विषय वस्तु</b>	<b>पाठ्यक्रम के परिणाम</b>
<b>co-3</b>	पत्र-लेखन, संक्षेपण, पल्लवन	<ul style="list-style-type: none"> <li>• विभिन्न प्रकार के औपचारिक व अनौपचारिक पत्रों के लेखन कौशल का विकास</li> <li>• पत्र लेखन के नियमों व लेखन शैली का ज्ञान प्राप्त</li> <li>• आत्मविश्वास में वृद्धि</li> <li>• सृजनात्मक लेखन शक्ति के विकास में प्रवृत्त</li> <li>• सामाजिक व व्यवहारिक गुणों का विकास</li> </ul>

बी.ए. तृतीय वर्ष छठा सेमेस्टर

खंड क :	नव्यतर गद्यगौरव	
हिंदी 6.1 CO -1	विषय वस्तु निबंध, संस्मरण, व्यंग्य, यात्रावृत्तांत	पाठ्यक्रम के परिणाम <ul style="list-style-type: none"> <li>• राष्ट्र के प्रति प्रेम भावना व मानवता की भावना का विकास</li> <li>• विचार शक्ति में वृद्धि</li> <li>• मानवतावादी विचारधारा व सेवापरायणता की भावना जागृत</li> <li>• प्रकृति की गुणवत्त बोध, संरक्षण का भाव व सांस्कृतिक परम्परा का बोध</li> <li>• भारतीय सांस्कृतिक मूल्यों की सीख</li> <li>• गंभीर चिंतन तथा कर्तव्य परायणता का बोध</li> <li>• लेखन क्षमता के लिए प्रेरित</li> <li>• जीवन जगत के ज्ञान का साक्षात्कार</li> </ul>
खंड ख :	हरियाणवी भाषा और साहित्य का इतिहास	
हिंदी 6.2 CO -2	विषय वस्तु हरियाणवी भाषा का उदभव और विकास हरियाणा की विभिन्न बोलियों व उनके क्षेत्र विशेष से परिचय व सामान्य ज्ञानार्जन  हरियाणवी भाषा का आधुनिक साहित्य (उपन्यास ) (कविता)  कहानी साहित्य  हरियाणवी नाट्य साहित्य एकांकी, प्रहसन झलकी/ रेडियो नाटक	पाठ्यक्रम के परिणाम <ul style="list-style-type: none"> <li>• हरियाणवी भाषा का मूलभूत ज्ञानार्जन</li> <li>• ऐतिहासिक नाटकों का ज्ञानार्जन</li> <li>• प्रमुख सांग व सांगियों का ज्ञानार्जन</li> <li>• उपन्यासकारों व उनकी भाषा शैली का ज्ञान प्राप्त</li> <li>• काव्य की विशेषताओं से लोक जीवन का ज्ञानार्जन</li> <li>• ऐतिहासिक परिचय, काव्य की विशेषता</li> <li>• मातृभूमि से प्रेम की भावना जागृत</li> <li>• कहानी की कथावस्तु लेखक व भाषा शैली का ज्ञान वर्धन</li> <li>• तुलनात्मक अध्ययन, हरियाणवी संस्कृति का अध्ययन, सामाजिक विसंगतियों व हास्य-व्यंग्य से परिचित</li> <li>• लेखन शैली से परिचित होंगे</li> <li>• सामान्य ज्ञान में वृद्धि</li> <li>• हरियाणवी साहित्य में रुचि जागृत</li> </ul>
खंड ग:	प्रयोजनमूलक हिंदी..	पत्रकारिता
हिंदी 6.3 CO-3	विषय वस्तु पत्रकारिता:स्वरूप एवं प्रकार शीर्षक की संरचना	पाठ्यक्रम के परिणाम <ul style="list-style-type: none"> <li>• पत्रकारिता की अहम भूमिका द्वारा विभिन्न विषयों का ज्ञानार्जन</li> <li>• लेखन क्षमता का विकास</li> </ul>

संपादक के गूण और दायित्व,  
फीचर लेखन  
स्वतंत्र प्रेस की अवधारणा

- व्यक्तिगत गूणों /कौशल का विकास
- सामाजिक उत्थान के लिए प्रेरित
- नई तकनीक का ज्ञान
- व्यवसाय के रूप में अच्छा विकल्प
- मौलिक अधिकार व कर्तव्य का बोध
- भारतीय विभिन्न संस्कृतियों को जानने का अवसर व देश प्रेम की भावना का विकास

- कानून और प्रेस के बीच की कड़ी को जानेंगे
- वसूधैव कटुंबकम की भावना का प्रसार